

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9»

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 30.08.2023 года



Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ № 9»
М.И. Макаров
Приказ № 732/О от 30.08.2023г.

Приложение к основной образовательной программе основного общего образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 9»

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Культура речи»
для обучающихся 8 – 9 классов**

Содержание программы

1. Пояснительная записка.
2. Результаты освоения программы внеурочной деятельности.
3. Содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.
4. Тематическое планирование.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, составлена на основе программы Министерства образования РФ автора Львовой С.И. Русский язык: 7-11 классы: программы факультативных и элективных курсов. - М.: Вентана-Граф, 2008. (Библиотека элективных курсов), в соответствии с учебным планом школы и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Содержание данной программы внеурочной деятельности реализует принципы и задачи основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ № 9» с учетом программ, включенных в ее структуру.

Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения.

Цель курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Задачи курса:

- совершенствование навыков владения языком;
- совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики.

Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса:

- формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Данная программа предполагает использование следующих учебно-методических материалов:

Для учащихся:

1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. - М., 2000.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. - М., 1993.

3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. - М., 1983.
4. Горелов И.Н., Еталычев В.Ф. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. - М., 1991.
5. Крысин Л.П. Язык в современном обществе. - М., 1977.
6. Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура русской речи: учебник для вузов - М., 2000.
7. Колесов В.З. Культура речи — культура поведения. - Л., 1988.
8. Львова С.Л. Позвольте пригласить Вас..., или Речевой этикет. - М., 2004.
9. Львова С.М. Речевой этикет - М., 1995.
10. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. - М., 2005.
11. Милаславский И.Г. Культура речи и русская грамматика - М., 2002.
12. Норман Б.Х. Язык — знакомый незнакомец. - Минск, 1987.
13. Розенталь Д.И. Сборник упражнений по русскому языку учебное пособие. - М., 1989.
14. Скворцов Л.Л. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. - М., 1996.

Словари:

1. Балакап А.Т. Словарь русского речевого этикета. - М., 2001.
2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.
3. Скворцов Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник. - М., 2003.
4. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? - М 1983.
5. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.Л. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. - М., 2000.

Для учителя:

1. Акишина А.Л., Формановская Н.И. Этикет русского письма. - М., 1981.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. - М., 2006.
3. Введенская Л.А. Культура речи. - Ростов-на-Дону, 2001.
4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. - Ростов-на-Дону 2001.
5. Гойхман О.Л., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н. и др. Русский язык и культура речи. - М., 2002.
6. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М., 2001.
7. Горбачевич К.С. Вариантность слов и языковая норма. - Л 1978.
8. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. - М., 1994.
9. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. - М., 1989.
10. Львов М.Р. Основы теории речи. - М., 2000.
11. Львова С.И. Язык в речевом общении: книга для учителя. - М., 1991.
12. Минеева С.Л. Полемика — диспут — дискуссия. - М., 1990.
13. Мучник Б.С. Культура письменной речи (формирование стилистического мышления). - М., 1994.
14. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. - М., 1998.
15. Максимова В.И. Русский язык и культура речи: практикум. - М., 2000.
16. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - М., 2002.
17. Дуняев А.И. и др. Русский язык и культура речи: учебник для вузов. - М., 2002.
18. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. - М., 1980.
19. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М., 1989.
20. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. - М., 2006.
21. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: нормативный социокультурный контекст. - М., 2002.

Оценивание результатов освоения данной рабочей программы осуществляется на основе комплекса документов, регламентирующих систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО МАОУ "СОШ № 9", и представляет собой:

1. Оценивание собственной устной и письменной речи и речи одноклассников с точки зрения нормативности, коммуникативности и этики.
2. Оценивание умения редактирования текстов.
3. Оценивание умения приводить систему аргументов.
4. Оценивание умений находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их.

Содержание курса внеурочной деятельности реализуется в следующих формах: лекции, групповая работа, парная работа, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, составление «портрета слова», редактирование текстов, зачет и самостоятельная работа.

Программа внеурочной деятельности «Культура речи» реализуется в 8 – 9 классах и рассчитан на 1 час в неделю, в том числе по годам реализации программы:

8 класс	9 класс
34	34

Результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- интеллектуальные (понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к нему, потребность сохранить чистоту языка как явления национальной культуры, сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Метапредметные результаты:

1. Владение всеми видами речевой деятельности.

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы).

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.

Предметные результаты:

- знание определений, основных изученных в 5-9 классах языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил;
- умение обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

Знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- стили речи, их признаки и жанры;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5-8 классах; нормы речевого этикета.

Уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.

Аудирование и чтение:

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости;
- создавать тексты различных стилей и жанров;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному, услышанному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочёты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Сформированные компетентности.

Культуроведческая:

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная:

Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая:

Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

8 класс

Раздел 1. Языковая норма и её виды (3 часа).

Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки. Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления. Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Формы внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности
Устная индивидуальная работа, работа в паре с учителем, в паре с одноклассником	лекции, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, редактирование текстов, самостоятельная работа. Работа со словарями

Раздел 2. Культура речи (4 часа).

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Формы внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности
Устная индивидуальная работа, работа в паре с учителем, в паре с одноклассником	лекции, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, редактирование текстов, самостоятельная работа. Работа со словарями

Раздел 3. Коммуникативный аспект культуры речи (27 часов).

Точность речи и словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли. Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи. Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи. Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризм, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения. Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их

мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие. Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика). Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Формы внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности
Устная индивидуальная работа, работа в паре с учителем, в паре с одноклассником, работа в группе	лекции, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, редактирование текстов, создание аргументированного развернутого ответа, определение стиля текста и типа речи, самостоятельная работа. Работа со словарями. Выполнение заданий на исправление речевых, грамматических, логических ошибок из банка заданий ЕГЭ (сайт ФИПИ)

9 класс

Раздел 1. Нормативный аспект культуры речи (27 часов).

Правильность речи. Правильность речи как соответствие нормам современного русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (*крутой, клёвый* и т. п.) и отношение к нему.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложно-подчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Интонационные нормы. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Формы организации и виды деятельности: Устная индивидуальная работа, работа в группе, работа в паре с учителем, в паре с одноклассником, лекции, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, редактирование текстов, самостоятельная работа, создание аргументированного развернутого ответа. Работа со словарями. Выполнение заданий на исправление речевых, грамматических, логических, лексических, орфографических, пунктуационных ошибок из банка заданий ЕГЭ (сайт ФИПИ).

Раздел 2. Этический аспект культуры речи (7 часов).

Речевой этикет как совокупность правил речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Культура диалога. Правила ведения речи говорящего и для слушателя.

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.). Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.

Формы внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности
Устная индивидуальная работа, работа в паре с учителем, в паре с одноклассником	лекции, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, редактирование текстов, самостоятельная работа. Работа со словарями. Определение стиля текста и типа речи. Выполнение заданий на исправление речевых, грамматических, логических ошибок из банка заданий ЕГЭ (сайт ФИПИ)

Тематическое планирование

«Культура речи»

8 – 9 класс, 34 часа

№ п/п	Тема	Количество часов
8 класс		
1.	Языковая норма и её виды.	3
2.	Культура речи.	4
<i>Коммуникативный аспект культуры речи. (28 часов)</i>		
3.	Точность речи и словоупотребления.	1
4.	Ясность речи.	1
5.	Логичность речи.	1
6.	Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и	1

	канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию.	
7.	Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.	1
8.	Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка.	1
9.	Займствования — один из источников обогащения русского языка.	1
10.	Словарный запас человека и источники его пополнения.	1
11.	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи.	1
12.	Звуковая сторона русской речи. Звукопись как изобразительное средство	1
13.	Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство родной речи.	1
14.	Выразительные возможности русского словообразования.	1
15.	Словообразовательный повтор как изобразительное средство.	1
16.	Лексическое богатство русского языка.	1
17.	Основные виды поэтических тропов.	2
18.	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.	1
19.	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова.	2
20.	Грамматические средства выразительности речи.	2
21.	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п.	1
22.	Стилистические фигуры.	1
23.	Паралингвистические средства выразительности речи.	1
24.	Уместность речи.	1
25.	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи.	1
		Общее количество часов: 34 часа
9 класс		
	<i>Нормативный аспект культуры речи. (27 часов)</i>	
1.	Правильность речи как соответствие нормам литературного языка.	2
2.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	3
3.	Лексические нормы.	3
4.	Грамматические нормы.	5
5.	Интонационные нормы.	2
6.	Орфографические нормы.	6
7.	Пунктуационные нормы.	6
	<i>Этический аспект культуры речи. (8 часов)</i>	
8.	Речевой этикет как совокупность правил речевого общения.	2
9.	Языковые средства выражения речевого этикета.	1
10.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1

11.	Особенности речевого этикета при дистанционном общении.	1
12.	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.	1
13.	Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция.	1
		Общее количество часов: 34 часа